



4º FESTIVAL DE BANDAS GOSPEL DE PAULÍNIA E REGIÃO

REGULAMENTO

1 – DO OBJETIVO:

- Alcançar os jovens por meio de uma programação capaz de promover a música cristã brasileira;
- Unir os jovens em prol do cumprimento da missão da igreja por meio da arte, criando oportunidades para novos talentos da música gospel;
- Incentivar o estudo da música;
- Promover integração dos jovens das igrejas Evangélicas de Paulínia e região;
- Incentivar os grupos de jovens das Igrejas Evangélicas para que tenham suas próprias composições, visando à diminuição da busca a materiais externos.

2 – DA FORMAÇÃO:

2.1 - Não existe limite de idade para os componentes da banda;

2.2 - Inscrever uma música inédita, composta especificamente para o Festival e não gravada em estúdio;

2.3- Todos os integrantes da banda deverão fornecer, no ato de inscrição, uma carta de apresentação do líder religioso da igreja a que pertence, conforme item 9.2 deste regulamento;

2.4 – Poderão se inscrever bandas Evangélicas da cidade de Paulínia e região, com no mínimo de três músicos/instrumentos por banda.

3 – DA COMISSÃO JULGADORA:

Os jurados estarão divididos da seguinte forma:

3.1 - Para julgar o **quesito Música:**

3.2 - Para julgar o **quesito Letra:**

3.3 - Para julgar o **quesito Interpretação:**

3.4 - A pontuação de cada quesito será de 5 (cinco) à 10 (dez).

4 – DA MÚSICA:

4.1 - Só poderá concorrer 1(uma) composição inédita por Banda;



4º FESTIVAL DE BANDAS GOSPEL DE PAULÍNIA E REGIÃO

4.2 - Toda composição deverá possuir “carta de autorização/cessão de uso/direitos autorais”, preenchida pelo próprio compositor (mandatório) reconhecido em cartório;

4.3 - A música escolhida deverá ser escrita, em sua maior parte, no idioma Português e seu conteúdo voltado a palavra de Deus;

4.4 - A duração total da música não poderá ultrapassar 5 (cinco) minutos. Caso contrário, serão descontados pontos na contagem final, seguindo a escala de 1 (um) ponto por minuto.

5 – DA SELEÇÃO:

5.1 - As Bandas inscritas serão previamente selecionadas com apresentações no, Estúdio Chroma, localizado à Av. José Lozano Araújo, 1515- Complexo Paulínia Shopping, nos dias **13, 14, 20, 21, 27 e 28 de setembro**, sempre às 19h30, podendo estender por mais dias, que antecedam o dia da grande final, dependendo do número de bandas inscritas, com o limite máximo de 30 bandas inscritas;

5.2 - As seleções acontecerão até chegar a um total de 05 (cinco) bandas finalistas;

5.3 - As 05 (cinco) bandas pré-selecionados serão convocadas à “finalíssima”, a realizar-se no dia **29 de setembro de 2018 às 19h, no Theatro Municipal de Paulínia.**

6 – DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os critérios de avaliação serão utilizados tanto na seleção inicial como na fase final. Sendo eles:

6.1 - **Letra** – referência e coerência teológica; composições à luz da Bíblia;

6.2 - **Arranjo** - será observada a correta utilização harmônica e melódica das músicas executadas;

6.3 - **Afinação** - será avaliada a afinação do cantor e dos instrumentos;

6.4 - **Dicção** - será avaliada a correta pronúncia da letra, assim como a interpretação do cantor.

6.5 - **Criatividade** – será avaliada pensando no diferencial dentro do estilo escolhido;

6.6 - **Sincronia** - será observada a “harmonia” do grupo / fluência da banda;



4º FESTIVAL DE BANDAS GOSPEL DE PAULÍNIA E REGIÃO

6.7 - **Postura** - a presença de palco do Grupo será avaliada neste item;

6.8- Não será permitido, em hipótese alguma a utilização de SIMPLE/VS.

Em caso de empate, serão consideradas as maiores notas na seguinte ordem: Letra, Arranjo, Afinação, Dicção, Criatividade, Sincronia e Postura.

7- DOS INSTRUMENTOS:

7.1- Cada Banda deverá trazer os instrumentos necessários para sua apresentação, incluindo o seu técnico de som em todas as apresentações;

7.2 – Os bateristas deverão trazer somente seus pratos e baquetas, pois a bateria será fornecida pela organização do evento.

8 – DOS PRÊMIOS:

8.1 - **Primeiro Colocado**, pela classificação dos jurados, receberá 01 BATERIA E UM TECLADO, e certificado da Secretaria de Cultura de Participação do 4º Festival de Banda Gospel de Paulínia e Região;

8.2 - **Segundo Colocado**, pela classificação dos jurados, receberá 01 TELCADO, e certificado da Secretaria de Cultura de Participação do 4 Festival de Banda Gospel de Paulínia e Região;

8.3 - **Terceiro Colocado**, pela classificação dos jurados, receberá 01 GUITARRA, e certificado da Secretaria de Cultura de Participação do 4º Festival de Banda Gospel de Paulínia e Região;

8.4 - Os 4º E 5º classificados receberão 01 VIOLÃO ELÉTRICO CADA BANDA, e o certificado da Secretaria de Cultura de participação no 4º Festival de Banda Gospel de Paulínia e Região.

9 – DAS INSCRIÇÕES:

9.1 Inscrições serão realizadas entre os dias 01/08/2018 até o dia 31/08/2018 das 09h às 16h na Secretaria de Cultura de Paulínia, com o limite máximo de 30 bandas inscritas, obedecendo a ordem cronológica de ENTREGA DOS DOCUMENTOS E DA



4º FESTIVAL DE BANDAS GOSPEL DE PAULÍNIA E REGIÃO

FICHA DE INSCRIÇÃO. Informações sobre as inscrições poderão ser obtidas pelo telefone (19) 3874-5668;

9.2 - No ato da inscrição o responsável da Banda deverá apresentar a **Carta de Apresentação do líder religioso da igreja evangélica correspondente**, em papel timbrado da igreja e com firma reconhecida em cartório;

9.3 - Apresentar **mapa de palco**;

9.4 - Apresentar **letra música autoral**;

9.5 - Imprescindível **Carta de autorização do autor música com firma reconhecida**;

9.6 - **Carta de autorização/cessão de uso e direitos autorais** com firma reconhecida;

9.7 - Poderão se inscrever mais que uma banda por igreja.

10 – DAS APRESENTAÇÕES:

10.1 – As apresentações ocorrerão nos dias **13, 14, 20, 21, 27 e 28 de setembro no Estúdio Chroma, localizado no Complexo Paulínia Shopping sempre às 19h30** e a ordem das apresentações será definida, através de sorteio feito pela Comissão Organizadora, entre todas as bandas inscritas;

10.1.1- As 05 (cinco) bandas pré-selecionados serão convocadas à “finalíssima”, a realizar-se no dia **29 de setembro de 2018 às 19h, no Theatro Municipal de Paulínia**;

10.2 - As bandas/ministérios que participarão autorizam desde já à organização do festival a divulgar todo o conteúdo registrado durante o festival em Portal (Internet) ou em outro meio de comunicação, sem prévio aviso.

10.3 - A Organização do Festival reserva para si o direito de notificar, alterar e /ou cancelar qualquer item do presente regulamento, divulgando da maneira que julgar mais conveniente, sem que tais alterações interfiram na condução do evento.

10.4 - Os jurados serão devidamente selecionados para o 4º Festival de Banda Gospel, e comunicados as bandas participantes, por meio do Portal na Internet.

10.5 – As bandas irão apresentar a música inscrita na ficha de inscrição, não podendo ser alterada ou substituída, tanto nas seletivas quanto na grande final no Theatro Municipal de Paulínia.



4º FESTIVAL DE BANDAS GOSPEL DE PAULÍNIA E REGIÃO

11 – CONSIDERAÇÕES GERAIS:

11.1 - A Organização do 4º Festival de Música Gospel de Paulínia e Região, será responsável pelo equipamento de som e organização do evento na grande final no Theatro Municipal, cabendo as bandas finalistas levarem seus instrumentos musicais e em conformidade com a cláusula 7 deste regulamento, com exceção da bateria que ficara permanente durante as apresentações.

11.2 - Os intérpretes cedem todos os direitos de reprodução e utilização de som e/ou imagens ao Festival como fonte de divulgação e promoção do evento. (O preenchimento da “carta de autorização/cessão de uso e direitos autorais”, com firma reconhecida, é obrigatório).

11.3 - A efetivação da inscrição pelos concorrentes no festival implicará na aceitação de todas as normas contidas neste regulamento.

11.4 - A mesa de jurados poderá ser alterada, sem prévia comunicação, por profissionais da mesma categoria apresentados pela Secretaria de Cultura.

11.5 - A decisão do corpo de jurados, por ocasião do evento, será soberana, não cabendo contestação à mesma.

11.6 - Todas as despesas das bandas com relação à hospedagem, alimentação, passagens, traslados serão por conta e responsabilidade dos participantes.

11.7 - Os casos omissos neste regulamento serão decididos pela comissão organizadora do Festival.